

El Curso de Las Cosas Pintadas

Con el profesor y artista Rodrigo Vega

Cada miércoles del año 2010 en AFA se hablará sobre pintura, desde un pintor y teórico quien ha experimentado y enseñado por muchos años esta disciplina, quien además de vivirla la ha estudiado y analizado desde diferentes puntos. Estos puntos y muchas otras formas de mirar es lo que tendremos en AFA a partir del miércoles 17 de marzo.

Las sesiones serán cápsulas cerradas, donde se discutirá diferentes puntos de vista que irán armando un tejido tramado de conocimientos y visualidades. Cada clase estará apoyada por imágenes y bibliografía.

Las sesiones se pueden tomar en forma independiente, ya que queremos instaurar una libertad para aprender sobre pintura, dado que se ha vuelto una práctica ya lejana en nuestra visualidad contemporánea.

El programa a continuación sólo describe las primeras 12 sesiones, iremos entregando mes a mes las siguientes sesiones y publicándolas en www.galeriaaafa.com

Cada sesión tendrá un valor de \$8.000.- (pregunte por los precios de paquetes de 5 y 10 sesiones)

Inscripción en asistente@galeriaaafa.com, o telefónicamente con Tanya Hirsch al 664 8450 o 664 8631

1ª sesión: Miércoles 17 de Marzo “Cómo reconocer una pintura entre varias”

Qué hace que una pintura sea pintura, lo específico como medio de expresión visual. Lo especial de la pintura.

18.45 hrs. Coffee Break

19.00 hrs. Inicio sesión

20.45 hrs. Cierre Sesión

2ª sesión: Miércoles 24 de Marzo “De donde vienen los pintores, cómo se transmite el conocimiento específico en la práctica de la pintura”

Cuales son los espacios donde se instalan los artistas pintores; la historia del arte es una caja de herramientas para reconocer el traspaso del conocimiento. Análisis de la evolución espiral pictórica.

18.45 hrs. Coffee Break

19.00 hrs. Inicio sesión

20.45 hrs. Cierre Sesión

3ª sesión: Miércoles 31 de Marzo “**Caso particular: Balthus**”

La manera de pintar de Balthus, de donde viene y adonde va su obra.

18.45 hrs. Coffee Break

19.00 hrs. Inicio sesión

20.45 hrs. Cierre Sesión

4ª sesión: Miércoles 7 de Abril “**La curiosa forma de las apariencias: El Retrato**”

El retrato es una forma de “parecido” pero además una forma de comentario. Algunos casos especiales, algunos casos anecdóticos e interesantes.

18.45 hrs. Coffee Break

19.00 hrs. Inicio sesión

20.45 hrs. Cierre Sesión

5ª sesión: Miércoles 14 de Abril “**El Retrato en la pintura contemporánea**”

Cómo se las arreglan hoy los retratistas en la representación del retrato.

18.45 hrs. Coffee Break

19.00 hrs. Inicio sesión

20.45 hrs. Cierre Sesión

6ª sesión: Miércoles 21 de Abril “**Naturaleza Muerta o cómo hablar entre líneas**”

Una breve y verdadera revisión a la naturaleza muerta. ¿qué son los stills?.

18.45 hrs. Coffee Break

19.00 hrs. Inicio sesión

20.45 hrs. Cierre Sesión

7ª sesión: Miércoles 28 de Abril “**La pintura de objetos y el objeto en la pintura de hoy**”

Continuación lógica de “naturaleza muerta”.

18.45 hrs. Coffee Break

19.00 hrs. Inicio sesión

20.45 hrs. Cierre Sesión

8ª sesión: Miércoles 5 de Mayo “**La claridad en pintura**”

Las cosas como son: qué se sabe, cuáles son los límites, ejemplos con: Piero della Francesca, Ingres, Warhol, Katz

18.45 hrs. Coffee Break

19.00 hrs. Inicio sesión

20.45 hrs. Cierre Sesión

9ª sesión: Miércoles 12 de Mayo “**Lo indeterminado en pintura**”

Las cosas donde están: las circunstancias, ejemplos con: Velásquez, Rembrandt, Hopper y Bacon.

18.45 hrs. Coffee Break

19.00 hrs. Inicio sesión

20.45 hrs. Cierre Sesión

10ª sesión: Miércoles 19 de Mayo “**Asuntos Internos**”

La pintura y la luz, breve reseña sobre el problema, la representación de la luz desde el medioevo.

18.45 hrs. Coffee Break

19.00 hrs. Inicio sesión

20.45 hrs. Cierre Sesión

11ª sesión: Miércoles 26 de Mayo “**Dime cómo pintas y te diré qué dices**”

Relaciones entre forma y orientación del discurso.

18.45 hrs. Coffee Break

19.00 hrs. Inicio sesión

20.45 hrs. Cierre Sesión

12ª sesión: Miércoles 2 de Junio “**Qué es Contemporáneo en pintura**”

Invencción de una respuesta para una pregunta boba...

18.45 hrs. Coffee Break

19.00 hrs. Inicio sesión

20.45 hrs. Cierre Sesión

